



**KULTUR**  
Werkstatt

# The **H**umour of **V**oice

HerzStimmTheater mit Hilde Kappes

**4. März 12 -18 Uhr;**

**„Schweinehund mit Charme und Scheu“**

für Einsteiger und Stimm-Scheue

The **Humour of Voice** heisst übersetzt nicht nur „der Humor der Stimme“ sondern auch die „Launen“ der Stimme. Der uns wohl bekannte Schweinehund ist die Kehrseite der Rampensau. Beide wollen gleich viel Aufmerksamkeit. Der Schweinehund behauptet permanent, er könne nicht singen oder er habe keine Zeit zu singen und die Rampensau ist so gierig geil auf Rampe, dass der Schweinehund wiederum keinen Platz hat. Beide sind extrem wichtig und gleichzeitig völlig unwichtig beim Singen. Warum erfahren Sie hier ! Außerdem lernen Sie hier einen ersten Umgang mit Improvisation und ihren Regeln um zum **HerzStimmTheater** zu gelangen. (Jeden letzten Sonntag in der Motte eV./Ottensen) Improvisierte Chöre, mehrstimmige turn-arounds oder „böser A Capella-Sport“ lassen beherzt die ganze Palette an Stimm-Ausdrucks-Möglichkeiten zu und manchmal auch buffoneske Weisen entstehen. Im Schweinehund Kurs gibt es Platz für „Aktivierungen“, zu hohes Lampenfieber und keinen Platz für Leistungsdruck!

Kosten: 80€ **weitere Workshops: 24.Juni 12 -18 Uhr; 80€; Anmeldung bis Mitte Mai !!!**

Hilde Kappes, in Berlin lebend, aufgewachsen an der Mosel, gilt als Ausnahme-künstlerin im Bereich Stimm- und Musikperformance. Sie erhielt mehrere Auszeichnungen, unter anderem den in Deutschland höchst dotierten Kleinkunst-Preis Prix Pantheon. Sie gibt ab Januar 2017 in der Kulturwerkstatt Hamburg, einmal im Monat Montags Einzel-Sessions sowie Klein-Gruppen-Trainings und alle drei Monate einen Workshop zum Thema Stimme, Auftritt und Präsenz;

Anmeldung: [hildekappes@gmx.net](mailto:hildekappes@gmx.net) oder 0173 61 21 187 bis 1. Februar !!