

Stimme, Musik & Bewegung

Performance & Präsenz

Akademie Remscheid: Spezial-Kurs !!!

Mit Hilde Kappes aus Berlin !!!

4 Tage und 4 Nächte: 22. - 26. August / Montag - Freitag

Unterkunft, Verpflegung & Kursgebühr - 399€ !!!

Anmeldung bis 20. Juli unter

<http://akademieremscheid.de/de/anmeldung/roarr/>

Der künstlerische Prozess von Improvisation oder/und Interpretation zur szenischen Gestaltung

Der Kurs richtet sich an
Menschen,
und

MusikerInnen, SängerInnen und interessierte
sowie an **Künstler aller Sparten**, die mehr Sicherheit

Souveränität in Stimme und Körper, Sprache oder Werk, welches
sie interpretieren, gewinnen wollen. Das Seminar richtet sich **auch an**

Chöre und Orchester-Gruppen, welche an Auftritts-Training und

Zusammenspiel

interessiert sind.

Innerhalb des Seminars besteht die

Möglichkeit Stücke zu kreieren, in Szene zu setzen mit

Stimme und Bewegung und Instrument oder schon bestehende Interpretationen
jeglichen Genres umzuformen oder spannender und neu zu gestalten.

Überaktivierte Nervensysteme bezüglich Auftritt und Präsentation haben

Gelegenheit Handwerkszeug aus der Methode Somatic Experiencing zu erlernen oder Einzel-
Sessions zusätzlich zu erwerben.

Der Fokus liegt auf dem Wiederentdecken der musikalischen Vitalität innerhalb eines
spontanen, instinkthaften, experimentellen, stimmlichen oder verbalen und körperlichen
Ausdrucks. Das Wechselspiel zwischen affektiven und kognitiven Prozessen, bzw. die
Lenkung zwischen „tieferen Regionen und höheren Regionen“ des Gehirns
(*improvisieren - gestalten*) dient der Gesamt-Präsenz (und dem Wohlbefinden) des sich
„ausdrückenden“ Menschen oder Künstlers.



Zeit: 22.August /Montag - 26. August /Freitag ;

Anreise Montag; Kursbeginn: Montag 18.00 Uhr bis Freitag 12 Uhr ;

Kosten Kursgebühr: 195€

Kosten Unterkunft u.Verpflegung: 204€ Unterkunft im Doppelzimmer /Verpflegung (insgesamt 399€) ; Einzelzimmer-Zuschlag bitte erfragen;

Ort:

Akademie Remscheid Küppelstein 34, 42857 Remscheid

Telefon: (02191) 794-0, Telefax: (02191) 794-205

E-Mail: info@akademieremscheid.de

Sachbearbeiterin: kamp@akademieremscheid.de oder tel: 02191/794-212



Hilde Kappes ist Sängerin und Musikerin, Diplom-Rhythmikerin, sowie Practitioner für Somatic Experiencing nach Peter Levine, unterrichtet an der UDK Berlin im Fach Rhythmik, Stimme und Bewegung, sowie in freier Praxis das ESSENTIELLE STIMM- (und MUSIK-) ERLEBEN: einzeln, in Klein Gruppen und in Chören. Mehrere Preisauszeichnungen wie den Rhoner Sur Prizes/Bolzano, den Prix Pantheon/Bonn und andere. siehe auch www.hildekappes.de

Hilde Kappes

**Singer - Musician - Performer
Practitioner in Somatic
Experiencing/ Peter Levine**